

# Audición de Clarinete

- Queda totalmente prohibido acceder a la sala con comidas, bebidas, y teléfonos móviles conectados.
- Queda prohibido entrar y salir de la sala una vez comenzada la audición. Si fuese necesario, se realizará en los aplausos.
- La Organización de los eventos se reserva el derecho de modificar la programación, si así fuese necesario, por causas ajenas a ésta.



Conservatorio Profesional de Música "Oreste Camarca"  
Calle de los Chancilleros nº 4. Auditorio del Centro  
Información: 975 211 611

**Profesores de clarinete:**  
**Vicente Ferrer Cabaleiro**  
**José Peris Castelló**

**Profesora**  
**pianista acompañante:**  
**Asya Nebolsina**



***21 de Febrero de 2014,***  
***Viernes, a las 18'00 horas.***  
***Auditorio del Conservatorio.***

Audición de clarinete, 21 de Febrero de 2014  
Alumnos de Enseñanzas Elementales

Clase colectiva de 1º de Enseñanzas Elementales (Prof. D. José Peris).		
- Un Elefante		Popular
- Pajarito se que te llamas		Popular
- A la manera de Mozart		Z. Nõmar
<i>Cristina Fernández Lafuente, Andrea Gijón Omeñaca y Sandra López Escalada.</i>		
- La Zambomba	<i>Cristina Fernández Lafuente, 1º E.E.</i>	Popular
- "María sé que te llamas"	<i>Andrea Gijón Omeñaca, 1º E.E.</i>	Popular
- Pajarito	<i>Sandra López Escalada, 1º E.E.</i>	Popular
Clase colectiva de 2º de Enseñanzas Elementales (Prof. D. José Peris).		
- Tema del Invierno de Las Cuatro Estaciones		A. Vivaldi
- 2º Mov. del Concierto nº3 en SibM para clarinete y orquesta		C. Stamitz
<i>Marta Catalina, Carla Gijón, Guadalupe Grande, Alba Lorenzo y Rubén Teresa.</i>		
- "Albaes"	<i>Marta Catalina Uceda, 2º E.E.</i>	Popular
- "De colores"	<i>Carla Gijón Omeñaca, 2º E.E.</i>	Popular
- "Albaes"	<i>Guadalupe Grande Alcalde, 2º E.E.</i>	Popular
- "Tres hojitas..."	<i>Alba Lorenzo Fernández, 2º E.E.</i>	Popular
- La pastoreta	<i>Rubén Teresa Villar, 2º E.E.</i>	Popular
Clase colectiva de 3º de Enseñanzas Elementales (Prof. D. Vicente Ferrer).		
- Lección-dúo nº 14		A. Romero
- Coro final de la Cantata nº 42 (Al anochecer del mismo sábado)		J. S. Bach
<i>Mara Alcubilla, Néstor García, Miriam Jiménez, Carla Jiménez, Cristina Laseca, Elena Muñoz, Iván Nafría, y Jimena Negredo.</i>		
- Fragmento de la Sonata en Sib M.		J. B. Wanhall
	<i>Mara Alcubilla Isla, 3º E.E.</i>	
- El Trípili		Popular
	<i>Néstor García Soria, 3º E.E.</i>	
- Fragmento de la Sonata en SibM		F. Danzi
	<i>Carla Jiménez Villar, 3º E.E.</i>	
- Sonata en Sib M. (fragmento)		J. B. Wanhall
	<i>Miriam Jiménez Calvo, 3º E.E.</i>	
- La Dalia		Popular
	<i>Cristina Laseca Carro, 3º E.E.</i>	
- Canción de siega		Popular
	<i>Elena Muñoz Sánchez, 3º E.E.</i>	
- Romanza del Concierto nº3 en SibM		C. Stamitz
	<i>Iván Nafría Caballero, 3º E.E.</i>	
- Concertino Op. 26 (tema y variación)		C. M. von Weber
	<i>Jimena Negredo Lagunas, 3º E.E.</i>	

Alumnos de Enseñanzas Profesionales

- Sonata nº 1 en Fa m. Op. 120		J. Brahms
1.- Allegro appassionato		
<i>Nuria García Benito, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Preludios de danza		W. Lutoslavsky
1.- Allegro molto		
2.- Andantino		
3.- Allegro giocoso		
<i>Silvia Martínez Cárdenas, 5º E.P., y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Sonata nº1 en Fa m. Op.120		J. Brahms
1.- Allegro appassionato		
<i>Julia Ruiz Maqueda, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- 3 Romanzas Op. 94.		R. Schumann
1.- Nicht schnell (Moderato)		
3.- Nicht schnell (Moderato)		
<i>Luis Hernández Rodríguez, 1º E.P. y Asya Nebolsina, piano</i>		
- Piezas de fantasía Op. 73		R. Schumann
1- Zart und mit Ausdruck (Tierno y con expresión)		
2- Lebhaft, leicht (Animado, ligero)		
<i>Noelia Alfageme Jiménez, 1º E.P. y Asya Nebolsina, piano</i>		
-5 Bagatelas Op. 23		G. Finzi
1.- Prelude		
<i>Marta Valtueña Núñez, 2º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Piezas de fantasía Op.73		R. Schumann
1- Zart und mit Ausdruck (Tierno y con expresión)		
<i>Sara Alonso Pinillos, 2º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Rondó del Concierto nº3 en Sib M		C. Stamitz
<i>Daniel Fernández-Pacheco Santamaría, 2º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Sonata para clarinete y piano Op.167		C. Saint-Saëns
1.- Allegretto		
<i>Mónica Monge Atienza, 3º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- 1er. Mov del Concierto en Sib M		S. Mercadante
<i>Víctor Martínez Garijo, 3º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Danzas populares rumanas.		B. Bartók
-1- Danza del bastón: Allegro moderato		
-2- Danza del chal: Allegro		
-3- Danza de la plaza: Moderato		
-4- Danza del cuerno: Moderato		
<i>Guadalupe Gil Viñarás, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Sonata para clarinete y piano Op. 167		C. Saint-Saëns
1.- Allegretto		
<i>Ignacio Elvira Esteban, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Sonata para clarinete y piano Op. 167		C. Saint-Saëns
2.- Allegro animato		
<i>Javier Romera Pascual, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		
- Sonata (1939)		P. Hindemith
1- Mässig bewegt (Moderadamente animado)		
<i>Clara Ruiz Medina, 4º E.P. y Asya Nebolsina, piano.</i>		

