

# PROGRAMA CONCIERTO IMPRESIONES DE AUTOR

## Música Impresionista Francesa del Siglo XX



**Impresiones de Autor**  
Concierto de Saxofón y Piano

Norberto Francisco \* **SAXOFÓN**  
Héctor Alejandro \* **PIANO**

Miércoles 5 de Marzo, 2014

Auditorio Conservatorio Profesional  
**ORESTE CAMARCA** Soria

A las 20h

**ENTRADA LIBRE**

oreste@conservatorio.com 

### **Pièce en forme de Habanera** Maurice Ravel 1926

### **Histoires pour saxophone alto et piano** Jacques Ibert 1939

- I. La meneuse de tortues d'or
- II. Le petit âne blanc
- III. Le vieux mendiant
- IV. Le palais abandonné
- V. Bajo la mesa
- VI. La cage de cristal
- VII. La marchande d'eau fraîche

### **L'isle Joyeuse L.106** Claude Debussy 1904

### **Tableaux de provence** Paule Maurice Ca.1950

- I. Farandoulo di chatouno
- II. Cansoun per ma mio
- III. La boumiano
- IV. Dis alyscamps l'amo souspire
- V. Lou cabridan



### **Héctor Alejandro Pérez Capilla (Piano)**

Nacido en Soria, comenzó sus estudios de piano en el Conservatorio "Oreste Camarca" de Soria con Teresa Meana y posteriormente con Eduardo Rodríguez y Natalia Slacheva, compaginados con los estudios de Maestro en educación infantil en la Universidad de Valladolid entre 2004 y 2007, cuando obtiene la diplomatura.

Entre 2008 y 2012, realiza sus estudios de piano en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco (Musikene), en San Sebastián recibiendo clases de grandes músicos como Ricardo Requejo, Miguel Ituarte, Maciej Pikulski, Enrique Ricci, Ricardo Descalzo, David Walter, Karsten Dobers etc. especializándose en la especialidad de acompañamiento vocal.

Desde 2004 ha trabajado como pianista en diferentes formaciones musicales, como Rex Devs, Free Funk Obsesión, Musikalis ensamble (música contemporánea), Orquesta Lira Numantina, JOSS, Banda municipal de Soria... Así como acompañante de corales, solistas, grupos de cámara, ópera, danza y teatro, durante tres años es componente del grupo vocal "Lut" en San Sebastián, actuando en gran parte de la geografía nacional.

Desde 2004 ha trabajado como pianista en diferentes formaciones musicales, como Rex Devs, Free Funk Obsesión, Musikalis ensamble (música contemporánea), Orquesta Lira Numantina, JOSS, Banda municipal de Soria... Así como acompañante de corales, solistas, grupos de cámara, ópera, danza y teatro, durante tres años es componente del grupo vocal "Lut" en San Sebastián, actuando en gran parte de la geografía nacional.

### **Norberto Francisco Moreno Martín (Saxofón Alto)**

Nace en Soria en 1983. Comienza los estudios de piano a la edad de cuatro años con el pianista D. Fran Cruz. A los diez años ingresa en el Conservatorio Profesional de música "Oreste Camarca" de Soria, donde consigue con matrícula de honor el título profesional de saxofonista en el año 2005.



En 1999 consigue el Primer Premio en el Cuarto Concurso "Música Saludable", organizado por la Fundación Científica Caja Rural y la Dirección Provincial de Educación y Cultura; participa durante los años 2003, 2004 y 2005 en el Certamen Municipal de creación joven convocado por el Excmo Ayto de Soria, obteniendo mención de honor, tercer y segundo premio respectivamente. En 1999 ingresa en la Banda Municipal de Música de Soria, como saxofón alto solista..

Durante los años 2002-2005 compagina sus estudios musicales con los de Maestro Especialista en Educación Infantil, título que consigue con éxito siendo Premio Extraordinario Fin de Carrera de dicha diplomatura. En septiembre del 2005 ingresa en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, obteniendo la primera plaza en las pruebas de acceso, entrando a formar parte de la Cátedra de D. Manuel Miján Novillo y la Real Banda del RCSM. En el año 2007 obtiene por oposición la plaza de Maestro Funcionario dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia, en la modalidad de Educación Musical. Ha colaborado con diferentes agrupaciones instrumentales como la Joven Orquesta Sinfónica de Soria, Banda Municipal de Almazán, Asociación Musical Compases del Duero