

Calendario Audiciones CPM "Oreste Camarca" 2023 – 2024

Día	Mes	Hora	Lugar	Audición/Recital - Especialidad	Profesor/es
4	diciembre	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Isabel Calvo Garzón
4	diciembre	20 h.	Auditorio	Audición de Flauta	Marta Montero García
5	diciembre	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Carolina Sanz Sanz
18	diciembre	18 h.	Auditorio	Audición de Saxofón	Fernando Fernández Calonge
18	diciembre	20 h.	Auditorio	Audición de Piano	Andrea García Torán
19	diciembre	18 h.	Auditorio	Audición de Violonchelo	Silvia Asensio López y Silvia Bermúdez Melgarejo
19	diciembre	20 h.	Auditorio	Audición de Guitarra	Eduardo Fernández Ayuso y Luis E. Gómez García
17	enero	18 h.	Auditorio	Audición de Trompa	Eduardo de la Fuente Lucas Torres
22	enero	20 h.	Auditorio	Audición de Canto	Marta López Condado
23	enero	18 h.	Auditorio	Audición de Trombón	María José Ucar Carnicero y Rubén Perelló Blanquer
24	enero	18 h.	Auditorio	Audición de Trompeta	Alfredo Forcada Garijo
24	enero	20 h.	Auditorio	Audición de Grupos de guitarra	Eduardo Fernández Ayuso y Luis E. Gómez García
29	enero	20 h.	Auditorio	Audición de Orquestas EE.PP.	Sara Jimeno Ruiz
30	enero	20 h.	Auditorio	Audición de Bandas EE.PP.	Eduardo de la Fuente Lucas Torres
31	enero	18 h.	Auditorio	Audición de Percusión	Alfonso Matesanz Vírveda
5	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Viola	Daniel Wiens Pérez
7	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Violonchelo	Pablo Baleta Guillén
13	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Taller de Canto	Marta López Condado
14	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Tuba	Eduardo Ruano Lores

15	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Violín	Carolina Iglesias Martín
19	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Alberto de la Fuente Jarillo
19	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Saxofón	Fernando Fernández Calonge
20	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Estefanía Villanueva Parra
20	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Piano complementario	Silvia M. Gil Díez Usandizaga
21	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Flauta	Marta Montero García
22	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Violín	Gonzalo Aparicio Córdón
23	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Clarinete	José A. Asenjo Herranz y Vicente Ferrer Cabaleiro
26	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Oboe	Carmen León Ibáñez
26	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Viola	Javier Domínguez Mateo
27	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Flauta – EE.EE.	Marta Montero García
27	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Música de cámara	
28	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Canto	Marta López Condado
29	febrero	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Carolina Sanz Sanz
29	febrero	20 h.	Auditorio	Audición de Piano	Natalia Slashcheva
4	marzo	18 h.	Auditorio	Audición de Violonchelo	Silvia Asensio López y Silvia Bermúdez Melgarejo
4	marzo	20 h.	Auditorio	Audición de Piano	Isabel Calvo Garzón
5	marzo	18 h.	Auditorio	Audición de Piano complementario	Silvia M. Gil Díez Usandizaga
5	marzo	20 h.	Auditorio	Audición de Fagot	Juan Carlos Tortosa Delgado
6	marzo	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Andrea García Torán
6	marzo	20 h.	Auditorio	Audición de Guitarra	Eduardo Fernández Ayuso y Luis E. Gómez García
7	marzo	16 h.	Auditorio	Recital de Saxofón – 3º EE.PP.	
7	marzo	18 h.	Auditorio	Audición de Contrabajo	Manuel Irlés Martínez
14	marzo	20 h.	Auditorio	Audición de Violín	Luis Joaquín Caballero Estremera
9	abril	18 h.	Auditorio	Audición de Trompeta	Alfredo Forcada Garijo

16	abril	18 h.	Auditorio	Audición de Canto	Marta López Condado
17	abril	20 h.	Auditorio	Audición	Óscar Gallardo Fernández
18	abril	18 h.	Auditorio	Audición de Viola	Daniel Wiens Pérez
24	abril	18 h.	Auditorio	Recital de Violonchelo	Pablo Baleta Guillén
25	abril	18 h.	Auditorio	Recital de Viola – 3º EE.PP.	
29	abril	18 h.	Auditorio	Audición de Flauta	Marta Montero García
30	abril	18 h.	Auditorio	Audición de Viola	Javier Domínguez Mateo
2	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Fundamentos de composición	Ana I. Lobe Escudero
3	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Historia de la música	Soledad Atienza Valero
6	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Trompa	Eduardo de la Fuente Lucas Torres
6	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Piano complementario	Francisco J. Zurita Hevia
6	mayo	20 h.	Aula de coro	Audición de Contrabajo	Manuel Irlés Martínez
7	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Violonchelo	Silvia Asensio López y Silvia Bermúdez Melgarejo
7	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Improvisación y Piano	Rubén Romero Pascual
8	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Estefanía Villanueva Parra
8	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Piano	Andrea García Torán
9	mayo	18 h.	Auditorio	Recital de Viola – 6º EE.PP.	
9	mayo	20 h.	Auditorio	Audición Flauta – Enseñanzas Profesionales	Marta Montero García
10	mayo	17 h.	Auditorio	Recital de Saxofón – 6º EE.PP.	
13	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Trompeta	Alfredo Forcada Garijo
13	mayo	20 h.	Auditorio	Recital de Viento Metal – 6º EE.PP.	
14	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Coro	Sara Jimeno Ruiz
14	mayo	20 h.	Aula de coro	Audición de Violín	Carolina Iglesias Martín
15	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Percusión	Alfonso Matesanz Vírveda

15	mayo	20 h.	Aula de coro	Audición de Piano	Alberto de la Fuente Jarillo
16	mayo	16 h.	Auditorio	Recital de Flauta – 6º EE.PP.	
16	mayo	18 h.	Auditorio	Recital de Violonchelo y Guitarra – 6º EE.PP.	
16	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Violín	Luis Joaquín Caballero Estremera
17	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Clarinete – EE.PP.	José A. Asenjo Herranz y Vicente Ferrer Cabaleiro
20	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Saxofón	Fernando Fernández Calonge
20	mayo	20 h.	Auditorio	Recital Viento Metal y Percusión – 6º EE.PP.	
20	mayo	20 h.	Aula de coro	Audición de Violín	Gonzalo Aparicio Cordón
21	mayo	16 h.	Auditorio	Recital de Piano – 6º EE.PP.	
21	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Trombón	María José Ucar Carnicero y Rubén Perelló Blanquer
21	mayo	20 h.	Auditorio	Recital de Violín – 6º EE.PP.	Gonzalo Aparicio Cordón y Carolina Iglesias Martín
22	mayo	18 h.	Auditorio	Recital Viento Metal y Percusión – 6º EE.PP.	
22	mayo	20 h.	Auditorio	Recital de Oboe – 6º EE.PP.	
23	mayo	18 h.	Auditorio	Recital de Violín – 6º EE.PP.	Luis Joaquín Caballero Estremera
23	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Canto	Marta López Condado
24	mayo	16 h.	Auditorio	Recital de Canto – 6º EE.PP.	
24	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Clarinete – EE.EE.	José A. Asenjo Herranz y Vicente Ferrer Cabaleiro
27	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Orquestas EE.PP.	Sara Jimeno Ruiz
28	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Bandas EE.PP.	Eduardo de la Fuente Lucas Torres
29	mayo	18 h.	Auditorio	Audición de Oboe	Carmen León Ibáñez
29	mayo	20 h.	Auditorio	Audición de Guitarra	Eduardo Fernández Ayuso y Luis E. Gómez García
10	junio	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Isabel Calvo Garzón
10	junio	20 h.	Auditorio	Audición de Piano	Natalia Slashcheva
11	junio	18 h.	Auditorio	Audición de Piano	Carolina Sanz Sanz

11	junio	20 h.	Auditorio	Audición de Fagot	Juan Carlos Tortosa Delgado
12	junio	18 h.	Auditorio	Audición de Tuba	Eduardo Ruano Lores



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
ORESTE :CAMARCA