

Lunes 14, 20:00 horas: "Concierto de Piano"

Intérprete: Daniel del Pino

Martes 15, 20:00 horas: "Tantas cuerdas que ni me acuerdo: monólogo musical en 63 cuerdas"

Intérprete: Rodrigo Jarabo

Instrumentos: Cítola Medieval, Laúd Árabe, Vihuela de Mano, Laúd Renacentista, Tiorba, Guitarra Barroca.

Miércoles 16, 19:00 horas: "Concierto de Profesores del Conservatorio"

Luis Eugenio Gómez (Guitarra), Diego Martín (Guitarra), Alfredo Díaz (Marimba), Natalia Slashcheva (Piano), Sara Jimeno (Soprano), Maribel Ruíz (Trompeta), Rubén Romero (Piano), Carmen León (Oboe), Carlos Carramolino (Violín), Roberto González (Violín), Sandra Melero (Viola), Silvia Bermúdez (Violoncello), M^a Iciar Serrano (Piano) y Ana Cristina Vicente (Soprano).

Jueves 17, 19:00 horas: "Concierto de Profesores y Alumnos del Conservatorio"

Fernando Martín (Trompa), Natalia Slascheva (Piano), Carlos Carramolino (Violín), José Antonio Asenjo (Clarinete), Silvia Bermúdez (Violoncello), Miriam Alonso (Piano), Rafael Clemente (Flauta), Eloísa de Guzmán (Piano), Fernando Fernández (Saxofón), Víctor García (Saxofón), Iván Catalina (Saxofón), José Ángel Ciria (Saxofón) y Alfredo Díaz (Vibráfono)



Toda la información:
www.orestecamarca.com

VII Jornadas Musicales

Del 14 al 17 de marzo de 2016

Conservatorio Profesional de Música

Auditorio Principal

Entrada libre hasta completar aforo

